

РУССКИЙ НАУЧНЫЙ ФИЗИЧЕСКИЙ ФОЛЬКЛОР

Семенов С.В.

Национальный исследовательский центр “Курчатовский институт”

Дан обзор творческих достижений физфака МГУ, воплощающихся в движении “Физики и лирики”, операх физического факультета, поэтических турнирах и литературных конкурсах фестиваля “Первый снег” и Дня физика. Обсуждается связь этих уникальных явлений с русской научной лексикой. Показывается, что созданное в результате художественного самовыражения физиков культурное пространство благотворно влияет на научные устремления молодежи и является защитным полем, позволяющим противостоять социальным потрясениям новейшего времени. На примере опер физфака “Дубинушка”, “Серый камень”, “Архимед” демонстрируется, как современные научные идеи, в том числе принципы квантовой и ядерной физики могут быть выражены сценическими средствами. Приводятся примеры произведений, являющихся синтезом науки и искусства. Рассказывается о творчестве поэтов физфака, в чьих стихах звучит тема научного познания.